



CULTURA

PLANO DIRETOR 2019

Algumas metas do Plano 2019

- incentivar a produção artística local, popular e erudita, através de editais públicos e a realização de eventos culturais;
- converter o Conselho Municipal do Patrimônio Cultural em Conselho Municipal de Cultura, mediante Lei Complementar que revogará a vigente, dispondo sobre a matéria, procedendo, em seguida, ao ajuste das normas regulamentadoras da Lei Complementar ao novo formato institucional;
- criar o Fundo Municipal de Cultura, sob a fiscalização e aplicação do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural;
- criar instrumentos legais de incentivo fiscal para aplicação dos recursos na promoção cultural;
- criar a Secretaria Municipal de Cultura;
- incrementar a dotação orçamentária de cultura do orçamento municipal;
- manter cadastro permanente dos espaços, elementos urbanísticos e arquitetônicos, eventos, agentes e produtores culturais no Município.

Disponível em
<http://www.prefeituradeatibaia.com.br/planodiretor/leitura-tecnica/>
Acesso em: 20/02/2019

No PLANO DIRETOR de 2006...

POLÍTICA CULTURAL – DIRETRIZES E PROPOSIÇÕES

No âmbito geral, o Poder Público deverá:

- a) incentivar a produção artística local, popular e erudita, através de editais públicos e a realização de eventos culturais;
- b) converter o Conselho Municipal do Patrimônio Cultural em Conselho Municipal de Cultura, mediante Lei Complementar que revogará a vigente, dispondo sobre a matéria, procedendo, em seguida, ao ajuste das normas regulamentadoras da Lei Complementar ao novo formato institucional;
- c) criar o Fundo Municipal de Cultura, sob a fiscalização e aplicação do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural;
- d) criar instrumentos legais de incentivo fiscal para aplicação dos recursos na promoção cultural;
- e) criar a Secretaria Municipal de Cultura;
- f) incrementar a dotação orçamentária de cultura do orçamento municipal;
- g) manter cadastro permanente dos espaços, elementos urbanísticos e arquitetônicos, eventos, agentes e produtores culturais no Município.

Disponível em
<http://www.prefeituradeatibaia.com.br/plano-diretor/>
Corpo da lei - pag 157

LOA 2019

13		CULTURA	7.520.300,00
13	392	DIFUSÃO CULTURAL	7.520.300,00
13	392	0035 ESTRUT, MODERNIZ, MANUT. DA SECRETARIA DE CULTURA E EVENTOS	3.868.000,00
13	392	0036 APOIO À CULTURA	1.644.000,00
13	392	0037 ESTRUTURA DE APOIO CULTURAL	13.600,00
13	392	0038 PROMOÇÃO DE EVENTOS	1.955.300,00
13	392	0039 ESTRUTURAÇÃO E MANUTENÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	39.400,00

TOTAL COM APOIO À CULTURA, ESTRUTURA DE APOIO CULTURAL
E FUNDO DE CULTURA.....1.697.000

TOTAL COM SECRETARIA E EVENTOS.....5.823.300

Disponível em
<http://www.atibaia.sp.gov.br/transparencia/loa/2019/>

O exemplo de Medellin

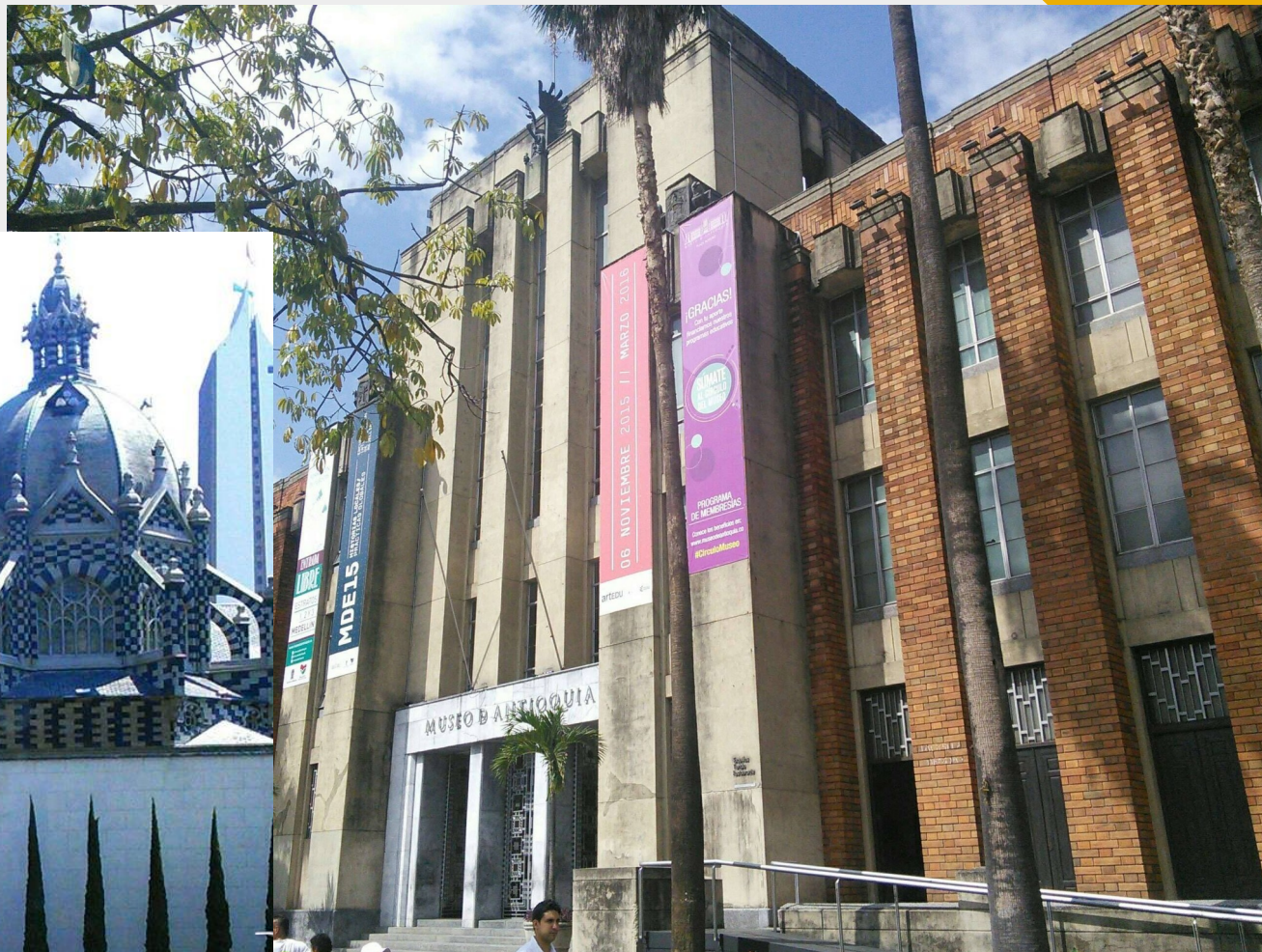
“Na política há três palavras, que são a esperança, os feitos e os símbolos. Então a política tem que produzir esperança. Mas os feitos é que são a concretização política da esperança. Um governante dedica prioridade em sua gestão aos orçamentos e aos feitos que considere mais relevantes para essa sociedade. Podemos medir as prioridades de um governo ao medir a que está destinando o orçamento. Quando uma sociedade dedica, como em Medellín, 45% do orçamento para a educação e a cultura, entende-se para que tipo de sociedade está apontando.

No orçamento municipal nos últimos treze anos entre 30% e 40% foi para a educação e entre 3% e 5% para a cultura.”

Jorge Melguizo

Ex-secretário de Cultura e Cidadania e de Desenvolvimento Social

Museu de Antioquia



Praça Botero e
Centro de Cultura

Propostas para o PD 2019

Aumentar as ferramentas de fiscalização e controle do PD

- Traçar metas mais concretas e que dialoguem com a cidade através de um trabalho de diagnóstico cultural
- Dividir as metas em curto, médio e longo prazo

Propostas para o PD 2019

Aumentar as ferramentas de fiscalização e controle do PD

- Aumentar o número de cargos técnicos dentro da secretaria, para orientar as ações, fazer a curadoria dos eventos e editais e fiscalizar o PD.
- Criar uma comissão permanente com membros da secretaria, do corpo técnico e do conselho de cultura para fiscalizar as ações.